

Le THÉÂTRE comme moyen de lutte contre l'illettrisme

DÉTECTER
PRÉVENIR

ACCOMPAGNER
FORMER

DIRE
LIRE
PARLER

FAVORISER
L'ACCÈS À LA
CULTURE

DES OUTILS POUR AGIR

PLAN DE LUTTE
ET DE PRÉVENTION
CONTRE L'ILLETTRISME
ET L'ILLETRONISME
DANS LE DÉPARTEMENT
DE L' AISNE



Son réseau :

- 20 troupes de théâtre amateur affiliées
- 450 adhérents (adultes et jeunes)
- 70 lieux de diffusion, 150 spectacles
- 10 000 spectateurs par an

Ses missions :

- Promouvoir les pratiques théâtrales.
- Etre un lieu de ressources et de formation.
- Agir pour la mise en réseau et l'échange.
- Aider la création et la diffusion artistique.

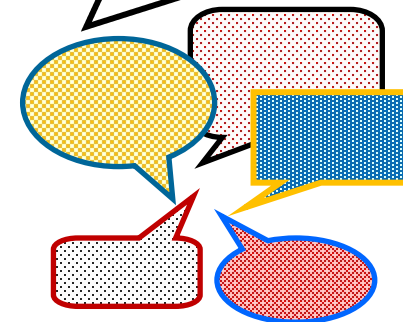
Nos actions sont soutenues



2 rue du chemin des dames
02860 CHAMOUILLE

06 27 40 06 78 - 03 23 23 71 67
axothea@free.fr - axothea.com

AXOTHEA



Je lis, il écrit,
nous parlons...

LE THÉÂTRE
COMME MOYEN
DE LUTTE CONTRE
L'ILLETTRISME

FÉDÉRATION DE THÉÂTRE
AMATEUR DE L' AISNE

Pratique Théâtrale
Théâtre Forum
Bibliothèque humaine

LA PRATIQUE THÉÂTRALE comme outil de réconciliation avec l'écrit

ACCOMPAGNER
FORMER

DIRE
PARLER

L'objectif premier est de **redonner confiance** afin d'oser se projeter vers le « **réapprendre** ».

Les séances favorisent l'expression des émotions par le corps et la voix. Des jeux théâtraux valorisent les capacités des participants et permettent à chacun de **trouver sa place**.

Les improvisations s'appuient sur le quotidien. Des écrits divers pouvant générer des difficultés (formulaire administratif, plan, notice, affiche,...) sont utilisés en tant qu'accessoires inducteurs de jeu. L'approche ludique permet de **porter un autre regard sur l'écrit** en général.

Certaines situations choisies sont approfondies et des extraits courts de textes d'auteurs sont introduits afin de finaliser le « spectacle ». La représentation publique **valorise** les efforts de chacun et renforce **l'estime de soi**.

Simultanément, la fréquentation de lieux culturels est favorisée afin de contribuer à l'épanouissement personnel de chacun.

Le Théâtre Forum Être sans lettres

DÉTECTER
PRÉVENIR

Le Théâtre Forum s'inspire des techniques d'expression d'Augusto Boal, permettant de prendre la parole spontanément dans le cadre d'un théâtre interactif libre et ludique.

La présentation de courtes scènes inspirées de situations quotidiennes permet au public de s'identifier, de ressentir, de s'interroger sur son rapport à l'illettrisme.



Chaque « Spect-Acteur » peut ainsi intervenir activement dans le jeu du théâtre pour apporter des alternatives visant le changement et ainsi examiner collectivement les conséquences de celui-ci.

La bibliothèque humaine Parler les livres

FAVORISER L'ACCÈS À LA
CULTURE, AUX LIVRES

La bibliothèque humaine a pour but de lutter contre toutes les formes de discrimination.

Les visiteurs de la bibliothèque sont invités à consulter un catalogue, sélectionner un livre vivant et l'emprunter pour un temps déterminé.

Quelle différence avec une bibliothèque normale ? Ici, les « livres » sont des personnes et leurs pages sont parcourues au gré d'une conversation. Après un temps de lecture, le dialogue se poursuit en tête à tête. Le texte lu ouvre sur la question de l'illettrisme (oser en parler, lever les tabous, rompre l'isolement social et géographique).

