

SISSONNE

La 7^{ème} édition du festival de théâtre amateur Gardin'Cour samedi 18 et dimanche 19 novembre



La compagnie Z'Art Bee de Laon jouera le samedi 18 novembre à 19h45.

Depuis 7 ans, l'espace culturel du Parc à Sissonne, est devenu le lieu d'accueil privilégié du festival de théâtre amateur Gardin'Cour. Le temps d'un week-end, samedi 18 et dimanche 19 novembre, 7 troupes dont 2 Axonaises, soit au total 64 comédiens, metteurs en scène et techniciens, vont se donner rendez-vous afin de faire découvrir leur art et leur spectacle au public.

«L'objectif de ce festival qui est ouvert à toutes les troupes de théâtre amateur au niveau

Le programme du festival

Samedi 18 novembre,	18h15 :	«Caravanes» : textes de Rémi De Vos, Emmanuelle Marie, Fabrice Melquiot, Paulines Sales, André Peyrache et Emilie Gévert, par le collectif des Emplumés de Pierragot (80) / pièce contemporaine / 1h15.
14h30 :	19h00 :	«Les guichetiers» par le Théâtre Arc en Ciel d'Yzeure (03) / pantomime burlesque et sociale / 1h10.
«Comédies tragiques» de Catherine Anne par la Cie des Lumignons de Wissignicourt / comédie à sketches / 1h05.	16h00 :	«Cet enfant» de Joël Pommerat par Dumme Kuh Théâtre d'Hem (59) / pièce contemporaine / 1h10.
16h30 :	18h00 :	cérémonie d'ouverture du festival.
«Les règles du savoir vivre dans la société moderne» de Jean-Louis Lagarce par la Cie Clin d'Oeil de Buc (78) / satire sociale / 1h15.	19h45 :	Mr Agop de Jean-Charles Raymond par Z'Art Bee Cie de Laon / comédie

national, c'est de proposer des spectacles de qualité à un public rural, situé en dehors des grands espaces urbains», explique Laurie Pinchon d'Axon-théa, la fédération des troupes de théâtre amateur de l'Aisne, qui organise le festival.

«Nous aurons deux troupes Axonaises à savoir la Compagnie des Lumignons de Wissignicourt et Z'art Bee de Laon, précise Laurie Pinchon. La première va proposer une comédie à sketches et la seconde une comédie tout public. Le festival

présente une grande variété de spectacles avec de la comédie, de la satire sociale, du burlesque, du contemporain par des compagnies qui viennent de toute la France.»

Le tout à des tarifs accessibles puisque le spectacle uni-

taire coûtera 10 euros et que le pass pour les 7 spectacles est fixé à 15 euros.

«On souhaite vraiment inciter le public à assister à plusieurs spectacles. D'autant que le spectateur qui voudra voter pour le prix du public, devra

avoir assisté à au moins 3 spectacles.»

Outre le prix du public, un prix de la meilleure affiche sera également remis à l'une des compagnies.

M.G.